



LIONS CLUB RICCIONE
30 novembre – 2 dicembre 2018
Intermeeting a Merano
con il Lions Club Merano Maiense
tra canederli, luppulo e speck..

1. Giorno Venerdì 30 novembre

Ore 08.00 partenza
 BUS

da Riccione (Viale V. Emanuele II – Comune) con



Ore 10.30 arrivo al
 libera della
 (possibilità di



Il Parco del Cibo più grande del mondo www.eatalyworld.it , visita
 struttura
 noleggio gratuito della bici) e pranzo altrettanto libero in uno degli
 stand che più vi aggrada...

Ore 14.00 ripartenza in direzione Merano

Ore 18.30 arrivo a Merano e sistemazione all'Hotel Salgart <https://www.salgart.com/it>

Ore 20.15 partenza dall'Hotel con destinazione il **Castello di Stifterhof** per l'**intermeeting con il Lions Club Merano Maiense**

Ore 11.30 rientro in Hotel

2. giorno Sabato 1 dicembre

Ore 9.30 partenza con direzione Bolzano

Ore 10.00 arrivo e visita guidata della città

Da sempre città di commerci, oggi Bolzano offre un vero e proprio centro commerciale naturale che si dipana dalle anguste e affascinanti Libertà e agli agglomerati nello shopping, l'essenza si trova nella moda tipica locale e tirolese, dagli empori di specialità locali alle mercati rionali al pittoresco e Erbe, tripudio di frutta, verdura, fiori e



vie del centro storico, a Corso commerciali dei quartieri. Anche nell'incontro di culture: da un lato la affiancata ai negozi dell'alta moda, tipicità delle regioni italiane, dai ammirato mercato di piazza delle pane.

Portici

Cuore del borgo commerciale medievale, caratteristica che ha conservato fino ad oggi con la sequenza senza soluzione di continuità di negozi, taluni tipici e tradizionali, altri moderni e raffinati. Le facciate sono un'allegria sequenza di tratti architettonici diversi: gli *erker* (finestra ad arco), le decorazioni a stucco, i colori pastello, il balcone di **palazzo Mercantile**, i porticati che si alternano in varie altezze e con varie decorazioni. Particolarmente belli sono quelli del Vecchio Municipio, ora sede nell'**Archivio Storico Comunale**, costruiti a sesto acuto con belle decorazioni a fresco. Interessanti sono anche i vicoli che collegano alle vie parallele che mostrano la sequenza architettonica degli edifici e i vari usi dei corpi abitativi (negozi, magazzino, cantina, androni, laboratori sono solo alcune delle destinazioni).



Monumento alla Vittoria

Il percorso espositivo "BZ '18-'45. Un monumento,

una città, due dittature",



aperto al pubblico nel luglio del 2014, illustra la storia del Monumento alla Vittoria, eretto a Bolzano dal regime fascista tra il 1926 e il 1928 su progetto di Marcello Piacentini. Vengono ripercorse le vicende storiche locali, nazionali e internazionali degli anni compresi tra le due guerre mondiali (1918–1945), legate in particolare modo all'avvicinarsi di due dittature (quella fascista e quella nazionalsocialista) e vengono illustrati i radicali mutamenti urbanistici operati nella città di Bolzano, a partire dalla fine degli anni Venti. Il percorso espositivo affronta, infine, il difficile rapporto di convivenza di una così ingombrante eredità dell'epoca fascista con il territorio, nel mutato quadro politico e sociale della seconda metà del Novecento fino ai giorni nostri.

A seguire tempo libero a disposizione anche per il pranzo nel centro storico con queste possibili indicazioni.

BIRRERIA FORST Via Goethe,6 0471/977243 www.forsterbrau.it

BIRRERIA PAULANER Via Argentieri,16 tel. 0471/980407 www.paulanerstuben.com

Ore 14.30 partenza per Merano

Ore 15.00 arrivo in Hotel e pomeriggio a disposizione per visitare i mercatini ed il Centro storico.

Ore 20.00 partenza dall'Hotel in Bus per la cena all' **Untergandlkeller** www.untergandlkeller.com di Lagudo

Ore 22.30 / 23.00 rientro in Hotel

3. giorno Domenica 2 dicembre

Ore 9.00 partenza caricamento



bagagli e rientro in Bus



Ore 10.00 arrivo al **Mart di Rovereto** www.mart.trento.it visita guidata al Museo

Con "Le Collezioni" il Mart attraversa oltre internazionale. In un allestimento fortemente Botta, vengono presentati i maggiori Mart si conferma una grande macchina dialogo con il grande pubblico e la qualità La Collezione del Mart, costituita nel tempo



150 anni di storia dell'arte italiana e coerente con l'architettura di Mario capolavori delle raccolte museali. Il didattica i cui punti di forza sono il della proposta culturale.

acquisizioni, depositi e donazioni, è composta da circa ventimila opere. L'allestimento è un percorso storico-artistico che sottolinea la grande continuità tra le tendenze che hanno caratterizzato la storia dell'arte dalla fine dell'800 a oggi. Attraverso il '900 e le sue anime – le avanguardie e il Futurismo da un lato e gli arcaismi e le declinazioni metafisiche dall'altro, le rotture delle ricerche della seconda metà del secolo –, fino alle sperimentazioni della contemporaneità e i nuovi media.

Il progetto espositivo ha carattere continuativo con periodiche modifiche, inserimenti e rotazioni, e si divide in due sezioni: **L'invenzione del moderno**, **L'irruzione del contemporaneo**.

Il percorso comincia al primo piano con **Frammenti di una storia**, un focus dedicato al progetto museografico di Palazzo delle Albere, sede del Mart fino al 2010. La mostra ripercorre alcuni momenti della sua storia espositiva attraverso una selezione di opere, tra cui dipinti e grafiche di **Luigi Bonazza**, **Benvenuto Disertori**, **Francesco Hayez**, **Umberto Moggioni** e **Paolo Vallorz**.

L'itinerario prosegue attraverso quattro sezioni tematiche: **Figure della modernità**, **Metafisica e classicità**, **Avanguardia futurista** e **Verso l'astrazione**. La nascita della modernità è indagata a partire dall'arte figurativa e fino all'arte astratta, attraverso i protagonisti dell'arte italiana della prima metà del Novecento: da **Umberto Boccioni** a **Felice Casorati**, da **Gino Severini** a **Giorgio de Chirico**, da **Carlo Carrà** a **Giorgio Morandi**, da **Giacomo Balla** a **Fortunato Depero**.



L'irruzione del contemporaneo, al secondo piano, è il percorso dedicato alle opere della raccolta permanente del Mart a partire dagli anni Cinquanta fino ai nostri giorni. L'allestimento conduce il pubblico alla scoperta di alcune fra le esperienze più significative dell'arte contemporanea e mostra la tendenza delle ricerche più recenti a oltrepassare lo spazio astratto della cornice e del piedistallo a favore di una relazione diretta con la vita. Ne sono protagonisti, tra gli altri, **Giovanni Anselmo, Alighiero Boetti, Lucio Fontana, Ilya Kabakov, Sol LeWitt, Michelangelo Pistoletto.**

Chiudono il percorso espositivo la zona *Focus*, che ospita a rotazione approfondimenti monografici dedicati a opere e artisti delle Collezioni, e la sala *Welcome*, che dà il benvenuto alle nuove acquisizioni del Museo.

Ore 12.00 ripartenza con sosta in Autogrill lungo il percorso per il pranzo, quindi rientro a Riccione in serata.

QUOTA ADULTI INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE calcolata su 20 partecipanti con sistemazione in camera doppia **€. 280,00**
Supplemento DUS (doppia uso singola) €. 40,00



LE QUOTE COMPREDONO:

- Transfert in BUS andata e ritorno
- La sistemazione nell'Hotel prenotato *** in camere doppie, singole ed eventuali triple su richiesta, con trattamento di bed and breakfast;
- Visita guidata il sabato mattina della città di Bolzano
- Cena del sabato
- Ingresso al Museo Mart con visita guidata la domenica mattina
- La cena del sabato è meeting ed il costo per gli ospiti è di €. 40.00

INFORMAZIONI UTILI



Per agevolare la registrazione all'Hotel all'arrivo qualora in precedenza per altre gite non inviata già dovrà essere fornita copia del documento di identità di ogni partecipante (possibilmente con file Pdf)



ricordarsi di portare la TESSERA SANITARIA

Claudio Villa

Lions Club Riccione 348/6600180 info@lionsriccione.it